Written by कुमार सौवीर
Wednesday, 13 June 2018 08:26

: □□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□-□□□□□□□, □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ : □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□, □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ : □□□□□□□□ ! □□ □□□□ □□□? □□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□ :

□□□□□ □□□□□

□□□□ : सोचता हूं कि किसुना ही दूं चंद घटना□ं□ शायद आपके काम भी आ जा□□ तो जनाब, यह भले ही □क कोरी कल्□पना भले ही हो, लेकिन आपको इससे इस घटना को समझने में मदद मिल सकती है□ तो किस्□सा-कोताह यह कि शेरनी का अपने सिंह-शावक के बीच □क अद्भुत प्रेम-नेह संबंध होता था□ □क दिन मैंने देखा कि □क शेरनी अपने इकलौते सिंह-शावक के साथ घूम रही थी□ अचानक किन्हीं वजहों से शेरनी अपने शावक से थोड़ा दूर हटी, तो कुछ दो-कौड़ी के नीच लक्कड़बग्घों ने उसके शावक पर हमला कर दिया□ शावक की चीखें घुटी-घुटी थी, बिल्कुल मरणासन्न□ जैसे उसकी बोटियों नोच रहे हों लक्कड़बग्घे□ शेरनी को कुछ समझ नहीं आया□ मगर उसे अपनी छठी इंद्री से इतना जरूर □हसास हो गया कि उसके प्राणों से भी प्□यारा शावक मुसीबत में है और हमलावरों के चुंगल में है□

व्याकुल शेरनी बदहवास हो गई□ बिना कुछ सोचे समझे उसने अपने शावक की ओर छलांग लगा दी और पहुंच गई अपने शावक के पास, जिसकी बोटियों कुछ दरिंदे लक्कड़बग्□घे नोच रहे थे□ शेरनी ने देखा कि वह उन लक्कड़बग्घा से अकेले मुकाबला नहीं कर सकती, लेकिन इसके बावजूद वह टूट पड़ी □क लक्कड़बग्घे पर जो उस शेरनी पर चढ़ा रहा था□ शेरनी तानकर अपना पंजा निकाला और सीधे उस लक्कड़बग्घे के चेहरे पर दे मारा□ शेरनी ने इस हस्तक्षेप से शिकारे लक्कड़बग्घे अपने पिछवाड़े में अपने पूंछ दबाकर भाग निकले□

□□□□□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□:-

[illegible]

कहानी इससे भी आगे भयावह है। लेकिन फिलहाल, इतना समझ लीजिए कि वह सिंह-शावक कोई शेर-बच्चा नहीं था बल्कि एक 20 बरस का एक छात्र था जो अपना भविष्य विधि-जगत में बनाना चाहता था। और अपने इसी संकल्प के तहत उसने देहरादून की पेट्रोलियम यूनिवर्सिटी में एडमिशन किया था। इस हमले के दौरान उसका यह इस यूनिवर्सिटी में तीसरा बरस था। सिंह-शावक पर हमला करने वाले लोग लक्कड़बग्घे नहीं थे, बल्कि शायद उनसे भी क्रूर, निर्मम और अमानवीय जानवरों का झुंड थे जिन्होंने देहरादून के एक थाने पर अड्डा जमा लिया था। और आखिरी बात है कि वह शेरनी दरअसल एक जीता-जागता इंसान थी। बल्कि इस से भी बेहतर कहें तो वह एक जिद भी थी। ऐसी नैसर्गिक जिद, जिसमें न्याय के प्रति समर्पण की भावनाएं कूट-कूट कर भरी हुई थीं। और सर्वोच्च बात यह कि वह जिद एक मां थी, उसमें भरा मातृत्व थी।

इस शेरनीनुमा मां के सिंह-शावकनुमा विधिशास्त्र के छात्र बच्चे पर देहरादून के लक्कड़बग्घा पुलिसवालों ने जितना अपमान हो सकता था, किया। इस बच्चे को उसके हॉस्टल में घुसकर पीटा गया। उसको किसी को कुख्यात अपराधी की तरह पुलिस जीप में ठूंस कर मां-बहन की गाली दी। यह पुलिसवाले पूरे यूनिवर्सिटी में जुलूस निकालते रहे और आखिर में पुलिस थाने पर पहुंचकर उसे सरेआम उस बच्चे की मां के सामने मां-बहन-बेटी की अश्लील गालियां देते रहे।

अब आप बताइए कि आप अगर उस समय मां होते और आपका बच्चा कुछ लक्कड़बग्घों के चंगुल में फंसा होता तो आप क्या करते हैं ? शायद मैं आपको नहीं समझा पा रहा हूं कि उस वक्त आप अगर होते तो क्या करते। लेकिन इतना जरूर है कि अगर मैं उस बच्चे की मां की भूमिका में वहां मौजूद होता, तो मैं क्या करता। सुनिये, मैं बताता हूं आपको, कि मैं अपना पूरा ध्यान अपने बच्चे को बचाने पर लगाता और मेरे बच्चे के हमलावरों से जूझ पड़ता। उस वक्त मैं केवल मां होता, जो अपने नैसर्गिक न्याय की भावना से ओतप्रोत होता। जूझ जाता उन लक्कड़बग्घों से जो हमारे बच्चे की बोटियों पर निशाना लगा रहे होते, नोंच रहे होते या फिर अपनी लक्कड़बग्घा स्टाइल में उसका मजाक उड़ा रहे होते। मैं अपना पंजा उठाता और तान कर हमलावरों में से किसी न किसी के चेहरे पर रसीद कर देता।

[illegible]-[illegible]:-

Written by कुमार सौवीर
Wednesday, 13 June 2018 08:26

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

खैर, अब आप बताइए कि ऐसी हालत में अगर आप होते तो क्या करते हैं? अपने कलेजे के टुकड़े को पिटते-गालियां खाते हुए चुपचाप खड़े रहते या फिर सीधे हस्तक्षेप कर देते। आप भी प्रतिरोध पर उतर आये, बिना सोचे-बिचारे के लकड़बग्घों के झुंड में आप बुरी तरह फंस सकते हैं। लेकिन उस समय आपको अपने नैसर्गिक और प्राकृतिक दायित्व नभाते, फिर भले ही आपकी जान या प्रतिष्ठा अथवा आजीविका चली जाती। आप सब कुछ भूल जाते और सिर्फ बच्चे को बचाने में अपना ध्यान देते।

आप बताइए ना, कि आप भी ऐसा ही करते ना?

वेरी गुड। लेकिन ठीक यही दायित्व तो जया पाठक ने भी किया। जया पाठक, यानी उस बच्चे की मां जो अपनी बच्चे के आर्तनाद सुनकर तत्काल मौके

Written by कुमार सौवीर
Wednesday, 13 June 2018 08:26

पर पहुंच गई और ठीक उसी मौके पर उसने हमलावर लोगों पर तमाचा जड़ दिया। भले ही उसके बाद वहां मौजूद उन सारे लक्कड़बग्घों के झुंड ने मलिका उसका तिया-पांचा कर दिया। लेकिन कम से कम उस मां ने इतना तो जाहिर कर ही दिया कि उसके लिए अपनी जिंदगी बेकार है अगर वह अपने बच्चे की जिंदगी नहीं बचा सकती। न्याय भी तो यही कहता है न मी लॉर्ड।

अब आखिरी सवाल आप मीलार्ड लोगों से। मीलार्ड ! आप क्या हैं? माना कि आपके पास कुछ विशेष अधिकार हैं। लेकिन ठीक इसी तरीके से विशेष अधिकार तो कसाब के पास भी होते हैं ? यह बात भी छोड़ दीजिए। तो सामान्य अधिकार तो उस बच्चे के पास भी थे। खैर, मुझे इतना तो बताइए। क्या सामान्य नागरिकों को अपनी बात कहने या बोलने या सुरक्षा करने का कोई अधिकार है या नहीं? आप तो मी लॉर्ड हैं, फैसला कीजिए। न कि जया पाठक की जगह अगर आप उस बच्चे की मां होते, तो आप खुद क्या करते हैं? आईपीसी की धारा 96, 97 , 98 और उसके बाद की तमाम धाराएं इसी जमीन पर कायम हैं मी लॉर्ड। और आपको यह सिखाने की जरूरत नहीं है कि कानून किताबों से नहीं, मानवीय व्यवहार पर तय होते हैं। इसीलिए बहस होती है, जहां एक ओर क्रूर कानून होते हैं, वहीं दूसरी ओर मानवता का समंदर। निष्ठुरता का नाम है कंक्रीट का मकान, जबकि उसमें मानवता, भावुकता और ममत्व-स्नेह बसता है।

तो मी लॉर्ड ! सिर्फ कानून मत बांचिये, चोटिल मातृत्व की पीड़ा देखिये ? आपके छक्के न छूट जाएं, तो मेरा भी नाम कुमार सौवीर नहीं।

□□□□□ □□ □□□□-□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□
□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□,□□ □□□□□ □□ □□□□□□
□□ □□□□,□□□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□□□:□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□,□□□□ □□□ □□□ □□□□□-□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□
□□□□ □□ □□ □□□□,□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ ?
□□□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□ !□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ ?
□□ □□□□□,□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□□-□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□
□□ □□ □□□□ :□□□□□ □□□□□,□□□□ □□ □□□□□ □□ □□

□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□,□□□□□ □□□□□ □□□□□